



Fonds Européen Agricole
pour le Développement Rural :
l'Europe investit dans les zones rurales



Pour faciliter l'accès aux arbres et appliquer les travaux forestiers y compris les tailles de formation ou d'élagage, une solution simple est à la portée de tous les sylviculteurs : l'ouverture de cloisonnements sylvicoles dans les parcelles forestières, afin notamment de diminuer les coûts de gestion et de traitement.

1. CLOISONNEMENTS SYLVICOLES

Le **CLOISONNEMENT D'UN PEUPEMENT** est constitué par un **RÉSEAU DE COULOIRS** destinés au passage d'opérateurs ou d'engins forestiers. Ces couloirs peuvent être aménagés au moment du sauvetage de régénérations naturelles, dans des jeunes plantations ou dans des peuplements adultes.

Deux **TYPES DE CLOISONNEMENTS SYLVICOLES** sont distingués :

- le **CLOISONNEMENT CULTURAL**, installé dans les jeunes peuplements, facilite les opérations culturales manuelles et semi-mécaniques : exécution des dégagements et des dépressages, pratique des tailles de formation et des élagages, désignation des arbres d'avenir...
- plus tard, lors des nettoiemnts et des éclaircies, le **CLOISONNEMENT D'EXPLOITATION** facilite la vidange des produits et les opérations de gestion : débardage des grumes, billons et rondins, diagnostic des parcelles, surveillance des travaux...

Après plusieurs entretiens des layons culturaux pour appliquer les travaux, les **COULOIRS D'ACCÈS** pourront disparaître et certains d'entre eux pourront être élargis pour servir de **COULOIRS D'EXPLOITATION MÉCANISÉE ET DE DÉBARDAGE**.

CLOISONNEMENT CULTURAL

exécution et suivi aisés des opérations culturales
travaux sélectifs plus ciblés et plus performants

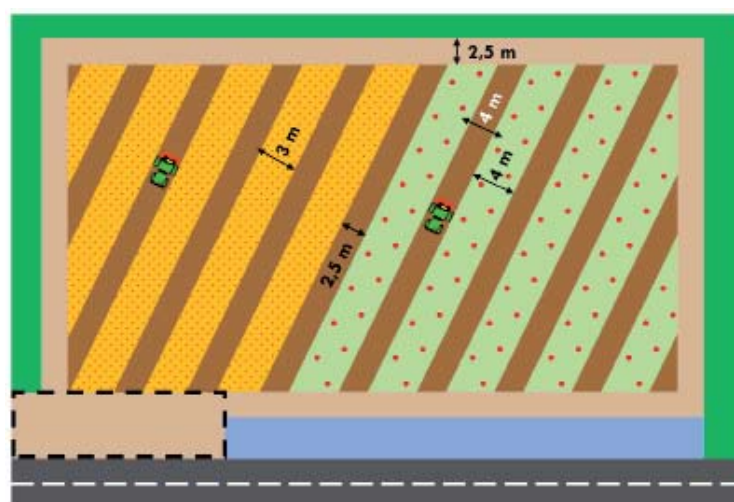
- diminuer les surfaces travaillées manuellement
- améliorer l'efficacité et la sécurité des travaux
- créer des lisières et recrûs favorables
- réduire les coûts des travaux

CONSEILS

Eviter l'ouverture des layons d'avril à juin
Limiter les bandes culturales à maximum 3 m
Conserver un gainage au pied des arbres d'avenir



© CDAF asbl



- | | |
|---------------------------|--------------------|
| régénération naturelle | bande d'isolement |
| régénération artificielle | layons culturaux |
| plant | quai de chargement |
| layon périphérique | route carrossable |

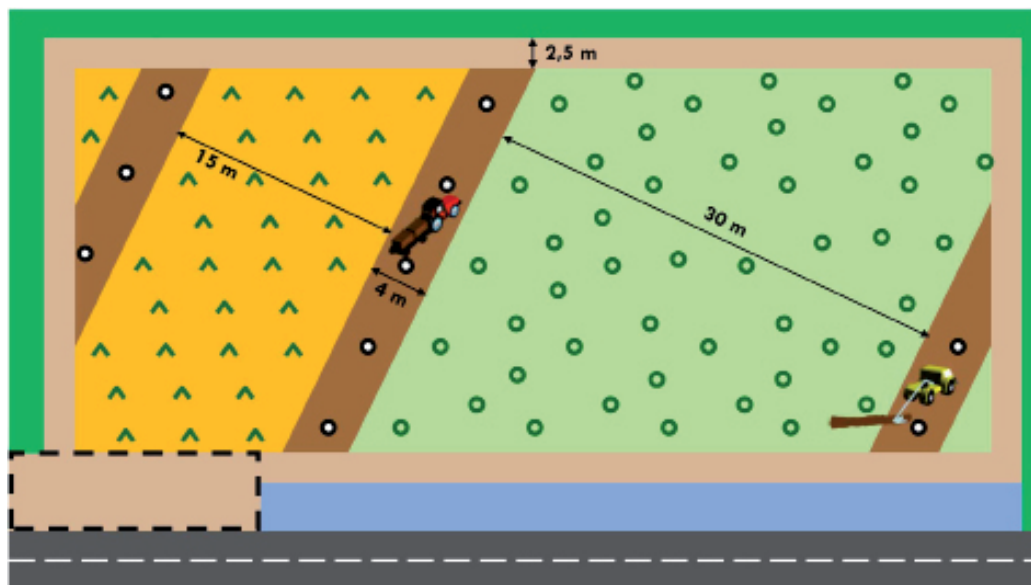
CLOISONNEMENT D'EXPLOITATION

*vidange des produits facilitée et limitation des dégâts
exploitation mécanisée possible et plus respectueuse*

- optimiser les opérations de débardage et de débusquage
- limiter les dégâts d'exploitation aux arbres
- protéger les sols sensibles
- rationaliser la gestion sylvicole
- empilement des rodins en bordure des couloirs

CONSEILS

Pratiquer un abattage dirigé des grumes vers les layons
Empiler les rondins en bordure des couloirs
Étaler et démanteler les rémanents sur les cloisonnements



| | | | |
|---|---------------------|---|--------------------|
|  | peuplement résineux |  | layons de vidange |
|  | peuplement feuillu |  | tiges abattues |
|  | layon périphérique |  | quai de chargement |
|  | bande d'isolement |  | route carrossable |



© CDAF asbl



© CDAF asbl

Plusieurs autres avantages des cloisonnements sylvicoles sont reconnus :

- **RENDEMENTS SUPÉRIEURS** : circulation aisée, travaux moins pénibles, améliorations ciblées des arbres élités...
- **SYLVICULTURE PLUS EFFICACE** : diagnostic, cartographie, désignations, délimitation, surveillance plus facile...
- **MEILLEURE BIODIVERSITÉ** : flore et faune plus diversifiées, lisières favorables, dégagements plus sélectifs...
- **GAGNAGES POUR LA GRANDE FAUNE** : recrûs herbacés et ligneux, microclimat favorable, zones refuges...

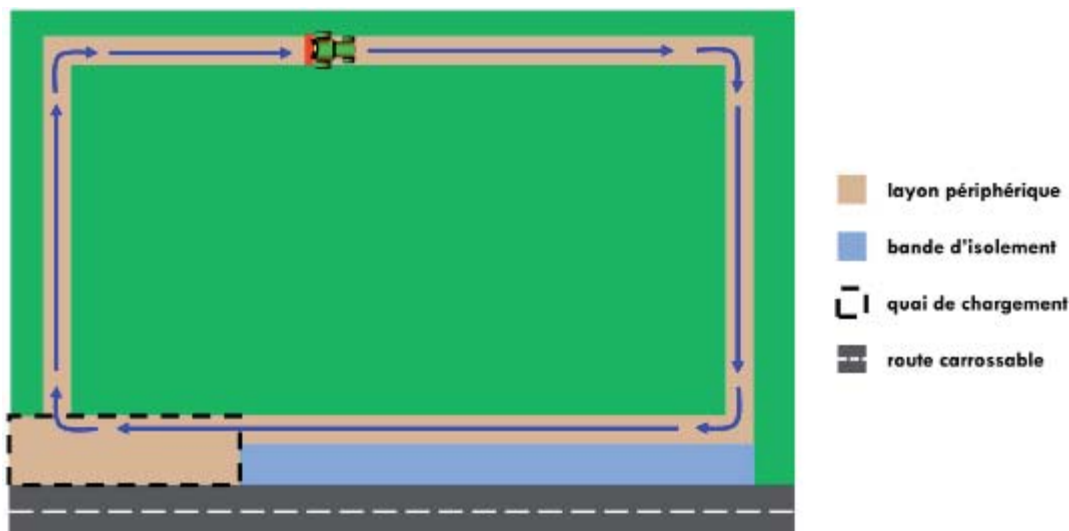
11.

2. RECOMMANDATIONS POUR LE CLOISONNEMENT CULTURAL

1. CLOISONNER AU MOMENT OPPORTUN :

- **jeunes plantations** : avant le premier soin cultural si l'accès aux arbres n'est pas aisé
- **semis et recrûs naturels** : ouverture des layons assez tôt pour faciliter le piquetage des jalons et repérer ces alignements pour débroussailler ou gyrobroyer les couloirs d'accès ($H_{VEGETATION} < 1,5 \text{ m}$)

2. PRÉVOIR UN LAYON PÉRIPHÉRIQUE : ceinture à vocation de protection pour préserver les habitats, la tranquillité de la faune vis-à-vis des promeneurs et faire office d'écran anti-braconnage



3. JALONNER LES LAYONS ET RÉALISER LEUR OUVERTURE :

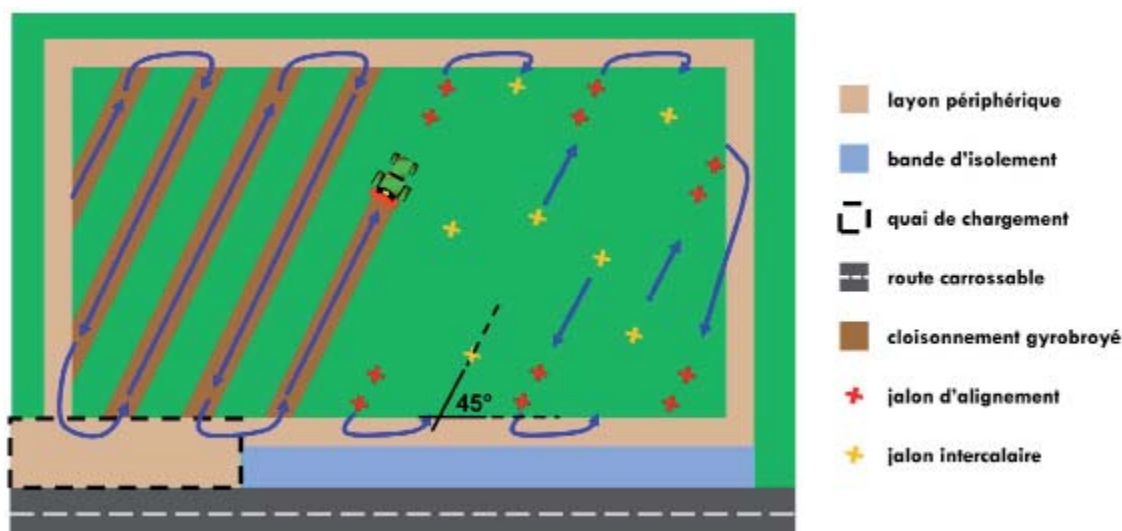
- **orientation** : en oblique (45°) par rapport au layon périphérique ou chemins de vidange ; en zone d'intérêt paysager, parallèlement aux fortes pentes (stabilité des engins)
- **matérialisation** : placer 1 premier jalon en début de layon, aligner ensuite 2 autres jalons bien visibles aux extrémités des couloirs pour guider les opérateurs, ajouter des jalons intermédiaires si nécessaire
- **espacement** : utiliser une perche ou un décimètre pour reporter les jalons selon l'équidistance adoptée, $\pm 5 \text{ m}$ d'axe en axe pour les cloisonnements culturaux, de 15 à 30 m pour les cloisonnements d'exploitation

4. RESPECTER LA PLUS GRANDE RECTITUDE, sauf :

- **sacrifice d'exploitation** : dévier les cloisonnements d'exploitation en présence d'arbres de qualité ou de semis nobles
- **obstacles ou zones sensibles** : louvoyer pour éviter affleurement rocheux, mouillères, terriers, plantes rares ou habitats protégés

5. OUVRIR LES LAYONS DE CLOISONNEMENTS :

- **débroussailluse** : interlignes trop étroits ($l < 2,5 \text{ m}$), forte pente ($> 15 \%$), obstacles, fossés, cailloux...
- **gyrobroyeur** : chantiers mécanisables



CLOISONNEMENTS NON MÉCANISABLES

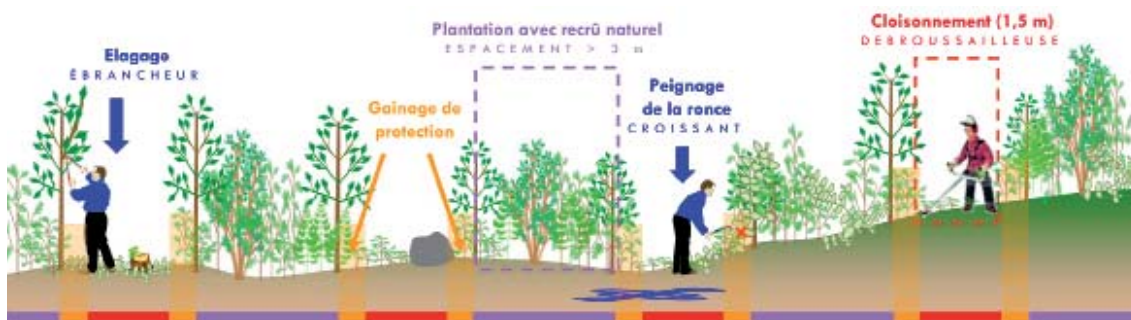
layons d'accès ouverts à la débroussailleuse portative - largeur des layons : ± 1,5 m (passage des ouvriers)

RÉGÉNÉRATION NATURELLE



piquetage et jalonnement préalables - espacement des layons d'axe en axe : ± 4 m

PLANTATION

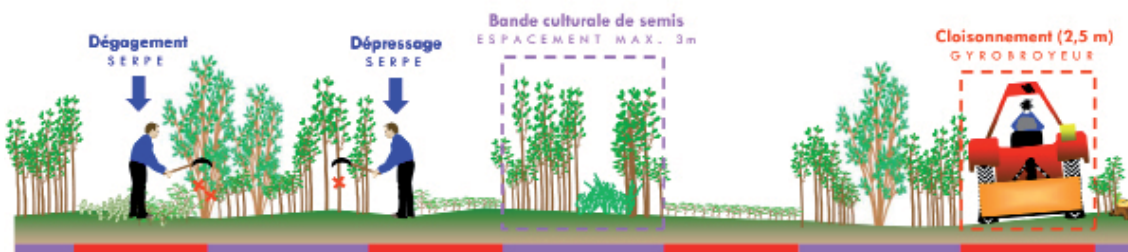


débroussaillage de layons dans 1 interligne sur 2

CLOISONNEMENTS MÉCANISABLES

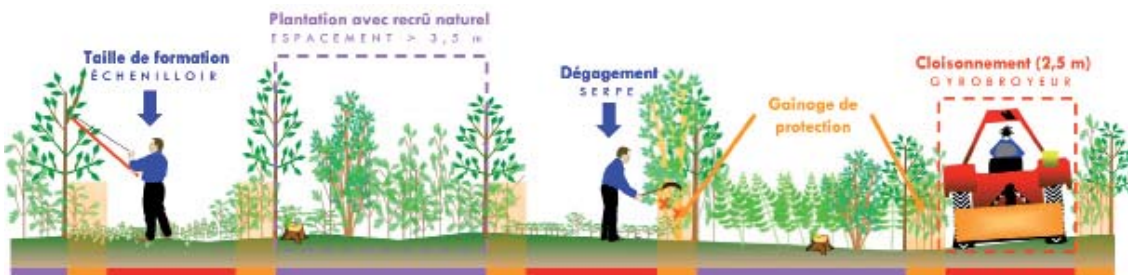
layons d'accès ouverts au gyrobroyeur - largeur des layons : ± 2,5 m (voie du tracteur et de l'outil)

RÉGÉNÉRATION NATURELLE



piquetage et jalonnement préalables - espacement des layons d'axe en axe : ± 5 m

PLANTATION



gyrobroyage alternatif de layons dans 1 interligne sur 2